

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Ἰ Νη ρ

Δ ο ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως **Δ** δο ξα εν υ

φι ι σοις θε ω **Δ** και ε πι γης ει ρη η η νη **Δ** εν αν

θρω ποις ευ δο κι α **Δ**

Υ μνα ς μεν σε ευ λο γα μεν σε **Δ** προ σκυ

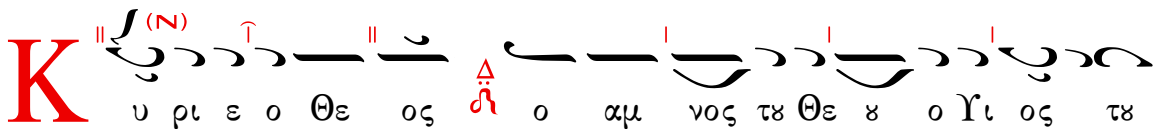

νη μεν σε δο ξο λο γα μεν σε ευ χα ρι σα μεν σε **Δ** δι

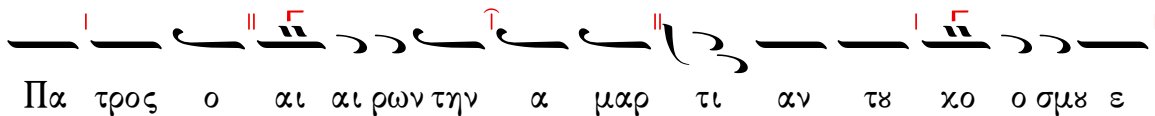
α την με γα α λην σα δο ξαν **Δ**

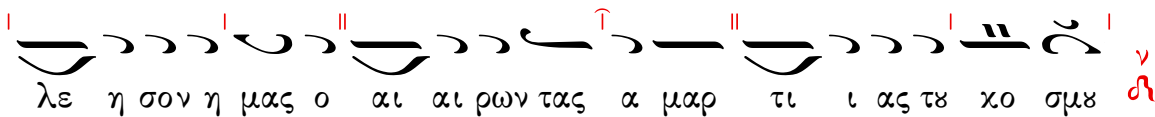

Κ υ ρι ε Βα σι λευ **Δ** ε πα ρα νι ε θε ε Πα τερ

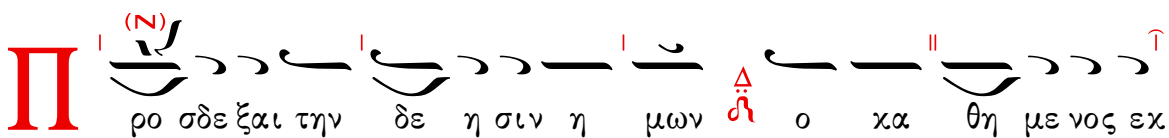

παν το χρα α τορ **Δ** Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες **Δ** Ι η

σα Χρι σε και Α γι ον Πνευ μα **Δ**

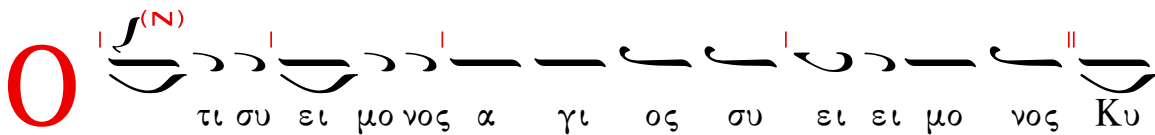
Κ 
 υ ρ ι ε ο Θε ος  ο α μ ν ο ς τ ε Θε ο υ υ ι ο ς τ ε

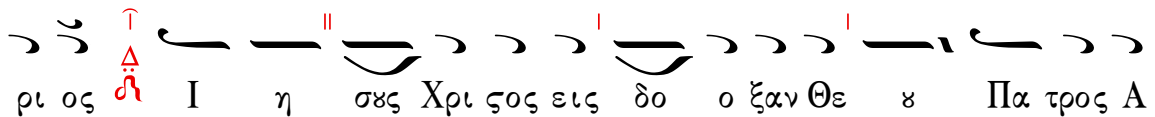


 Πα τ ρ ο ς αι αι ρ ω ν τ η ν α μα ρ τι αν τ ε κο ο σ μ ο ς ε


 λε η σ ο ν η μ α ς ο αι αι ρ ω ν τ α ς α μα ρ τι ι α ς τ ε κο σ μ ο ς 

Π 
 ρ ο σ δε ξ αι τ η ν δε η σ ι ν η μ ω ν  ο κα θ η με ν ο ς εκ

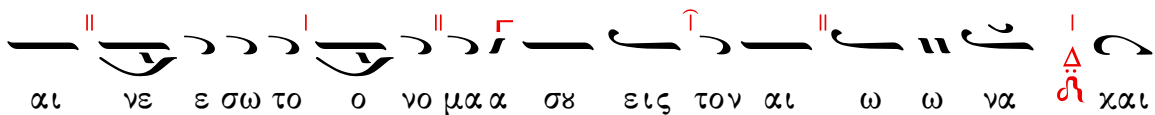


 δε ξ ι ω ω ν τ ε Πα τ ρ ο ς  και ε λε η σ ο ν η μ α ς 


Ο 
 τι συ ει μο ν ο ς α γ ι ο ς συ ει ει μο ν ο ς Κυ


 ρ ι ο ς  Ι η σ ο ς Χ ρ ι σ ο ς ει ς δο ο ξ αν Θε ο ς Πα τ ρ ο ς Α

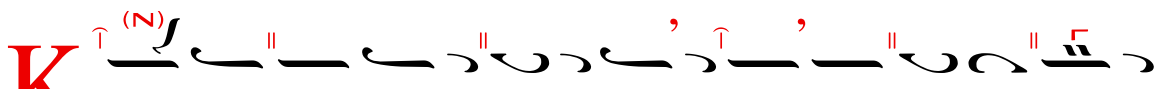

 μη η ν 

Κ 
 α θ ε κα α σ η ν η με ρ αν ευ λο γ η σω σε  και

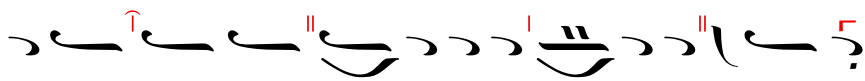

 αι νε ε σω το ο νο μα α σ ε ι ς τον αι ω ω να  και




 εις τον αι ω να ται αι ω νος

K



 α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ



 τη α να μαρ τη τας φυ λα χθη ναι η μα ας

E


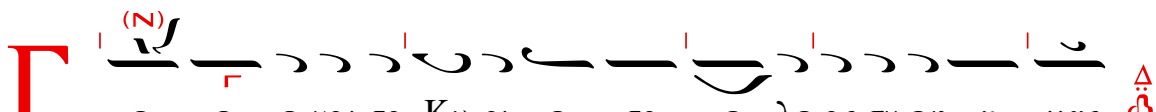
 υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα




 τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δοξα σμε ε νον το



 ο νο μα α σεις ται αι ω νας Α μη ην

Γ



 ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σα ε φ η μας



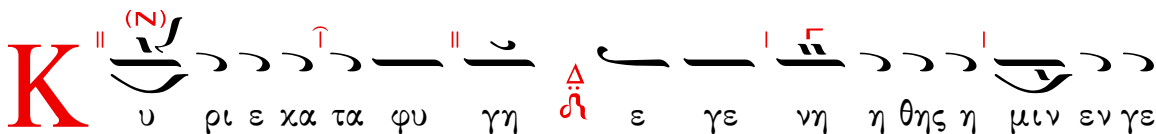
 κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε

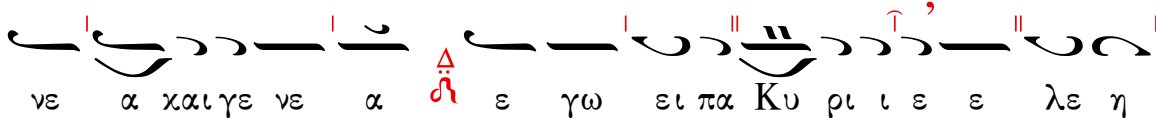
E

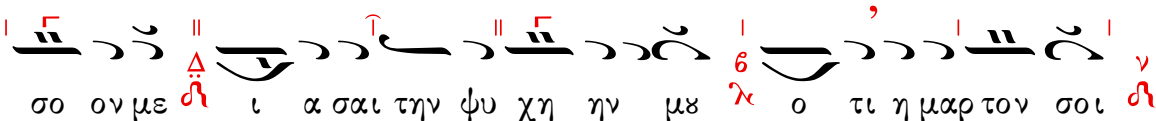

 υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε δι δα ξον με

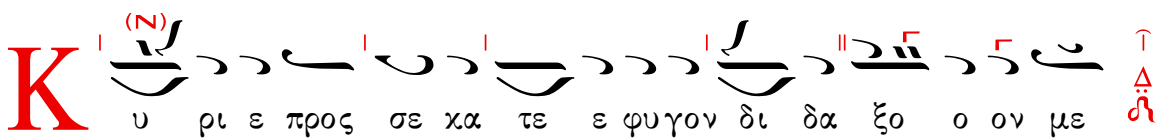


 τα δι και ω μα τα σα

Κ 
 υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε


 νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η


 σο ον με ι ασαι την ψυ χη ην με ο τι η μαρτον σοι

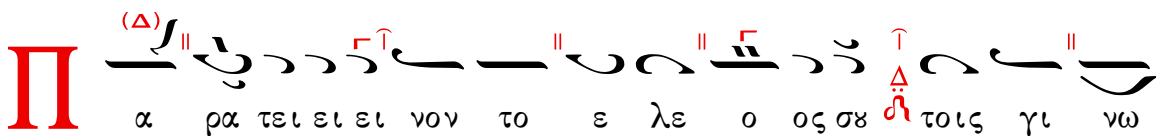
Κ 
 υ ρι ε προς σε κα τε ε φυγον δι δα ξο ο ον με

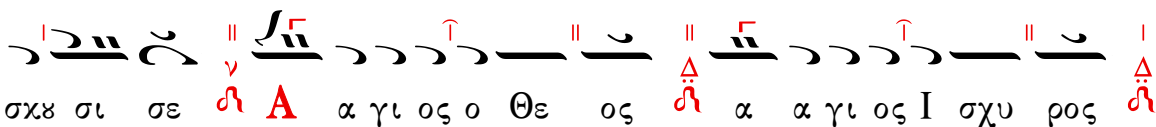

 τα ποι ειν το θε λη μα α σα ο τι συ ει ο Θε


 ο ος με

Ο 
 τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σα ο


 φω με θα φω ως

Π 
 α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σα τοις γι νω


 σα σι σε **Α** α γι ος ο Θε ος α α γι ος Ι σχυ ρος

α γι ος Α θα νατος ε λε η σον η μα ας (Τρίς) γ δ

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι γ δ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τας αι ω νας των αι ω

νων Α μη ην γ δ

Α γι ος Α θα νατος ε λε η σον η μα ας

Ἀσματικόν.

γ δ χ

Α α α γι ι ος ο θε ε ε ο ος Α α γ δ

α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ι ος Α α γ δ

θα α α α α να α α α α τος ε λε ε ε ε γ δ

ε η σο ο ο ο ον η η μα α α α α α ας γ δ

* Ἄνευ καταλήξεως. σο ο ο ο ον η η μας γ δ

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Ἰ Νη ρ

Δ ο ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως **Δ** δο ξα εν υ

ψι ι σοις θε ω **Δ** και ε πι γης ει ρη η η νη **Δ** εν αν

θρω ποις ευ δο κι α **Δ**

Υ μνα ς μεν σε ευ λο γα μεν σε **Δ** προ σκυ

νη μεν σε δο ξο λο γα μεν σε ευ χα ρι σα μεν σοι **Δ** δι

α την με γα α λην σα δο ξαν **Δ**

Κ υ ρι ε Βα σι λευ **Δ** ε πα ρα νι ε θε ε Πα τερ

παν το κρα α τορ **Δ** Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες **Δ** Ι η

σα Χρι σε και Α γι ον Πνευ μα **Δ**

Κ ^(N) υ ρ ι ε ο [♯] θ ε ο ς ^Δ ο α μ ν ο ς τ ε [♯] θ ε ς ο υ [♯] ι ο ς τ ε

Π α τ ρ ο ς ο α ι α ι ρ ω ν τ η ν α μ α ρ τ ι α ν τ ε [♯] κ ο ο σ μ ε

λ ε η σ ο ν η μ α ς ο α ι α ι ρ ω ν τ α ς α μ α ρ τ ι ι α ς τ ε [♯] κ ο σ μ α ^ν

Π ^(N) ρ ο σ δ ε ξ α ι τ η ν δ ε η σ ι ν η μ ω ν ^Δ ο κ α θ η μ ε ν ο ς ε ν

δ ε [♯] ξ ι α α τ ε Π α τ ρ ο ς ^Δ κ α ι ε λ ε η σ ο ν η μ α ς ^ν


Ο ^(N) τ ι σ υ ε ι μ ο ν ο ς α γ ι ο ς σ υ ε ι ε ι μ ο ν ο ς [♯] Κ υ

ρ ι ο ς ^Δ Ι η σ υ ς Χ ρ ι ς ο ς ε ι ς δ ο ο ξ α ν [♯] θ ε ς Π α τ ρ ο ς Α


μ η η ν ^ν

Κ ^(N) α θ ε κ α α ς η ν η μ ε ρ α ν ε υ λ ο γ η σ ω σ ε ^Δ κ α ι


αι [♯] ν ε ε σω τ ο ο νο μ α α σ ε ι ς τ ο ν αι ω ω να ^Δ κ α ι



 εις τον αι ω να τσ αι ω νος

K



 α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ



 τη α να μαρ τη τσ φυ λα χθη ναι η μα ας

E



 υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα



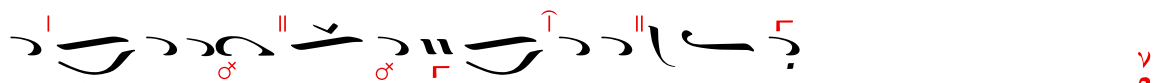
 τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το



 ο νο μα α σ ε ις τσ αι ω νας Α μη ην

Γ



 ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η μας



 κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε

E


 υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε δι δα ξον με



 τα δι και ω μα τα σσ (Τρίς)

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ Δ΄· ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σο ον με ι ασαι την φυ χη ην με ο τι η μαρτον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυγον δι δα ξο ο ον με

τα ποι ει ν το θε λη μα α σα ο τι συ ει ο θε

ο ος με

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σα ο

φω με θα φω ως

Π α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σα τοις γι νω

σα σι σε **Α** α γι ος ο θε ος α α γι ος Ι σχυ ρος

α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μα ας (Τρίς) γ

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι γ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τας αι ω νας των αι ω

νων Α μη ην γ

Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μα ας

Ώσματικόν.

Α α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος Α α

α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ι ος Α α

θα α α α α να α α α α τος ε λε ε ε ε

ε η σο ο ο ο ον η η μα α α α α α ας

* Άνευ καταλήξεως. σο ο ο ο ον η η μας